

«Φέρνοντας το έξω, μέσα»

Σχεδιασμός: Ομάδα Εικαστικών Τεχνών

Εικαστικές εργασίες

Τάξεις: Α΄ - Γ΄

Μέσα – Υλικά: Περιοδικά, εφημερίδες, χρωματιστά χαρτιά, ψαλίδι, γόμα

Εργασία 1: Δημιουργία γεωμετρικών σχημάτων

Μάζεψε διάφορα χρωματιστά χαρτιά από περιοδικά και εφημερίδες και κόψε τα με το ψαλίδι στο σχήμα διάφορων γεωμετρικών σχημάτων. Δεν χρειάζεται να χρησιμοποιήσεις μολύβι και ρίγα για να τα κόψεις τέλεια. Όταν τελειώσεις, τοποθέτησέ τα στο πάτωμα ή στο τραπέζι, συνδυάζοντάς τα με διάφορους τρόπους για να δημιουργήσεις μια σύνθεση.



Πάρε ένα από αυτά (π.χ. ορθογώνιο), παρατήρησέ το καλά και σκέψου σε τι θα μπορούσε να μετατραπεί αν το κόψεις κι άλλο (π.χ. τρένο, σπίτι).

Εργασία 2: Διερεύνηση των cutouts του Henri Matisse



Ο Henri Matisse, ένας πολύ σπουδαίος Γάλλος καλλιτέχνης, όταν γέρασε, καθλώθηκε σε αναπηρικό καροτσάκι και δεν μπορούσε να βγει εύκολα έξω. Πιο πολύ απ' όλα του έλειπε ο κήπος και η φύση. Αφού δεν μπορούσε λοιπόν να πάει έξω, «έφερε» τον κήπο μέσα στο σπίτι. Έκοβε χρωματιστά χαρτιά σε σχήμα φύλλων και λουλουδιών και δημιουργούσε «κήπους» κολλώντας τα στους τοίχους του σπιτιού του. Τα έργα αυτά έμειναν γνωστά ως τα cutout του Matisse.



Ο Henri Matisse δημιουργεί τα cutout του

Μπορείς να μάθεις περισσότερα για τον Henri Matisse παρακολουθώντας το βίντεο στον σύνδεσμο: https://www.youtube.com/watch?v=-uT_UJclEKc

Εργασία 3 Εικαστική δημιουργία

3α. Τώρα που έχεις κλειστεί κι εσύ στο σπίτι, λόγω των μέτρων κατά του κορωνοϊού, σκέψου πού πεθύμησες πιο πολύ να πας, εκτός σπιτιού και πιάσε δουλειά. Κόψε χρωματιστά χαρτιά σε σχήματα που επιθυμείς. Μόνο μην τα κολλήσεις στον τοίχο του σπιτιού σου. Αρκέσου σε ένα μεγάλο κομμάτι χαρτί. Πού πεθύμησες να πας: στο σινεμά, στο λούναπαρκ, στον παιγνιδότοπο ή κάπου αλλού;

3α. Ο Henri Matisse, δημιούργησε κι άλλα έργα κόβοντας χρωματιστά χαρτιά και κολλώντας τα με διάφορους τρόπους. Μπορείς να δεις μερικά από αυτά πιο κάτω. Αν θέλεις, κάνε το κι εσύ. Μπορείς ακόμη να κόβεις τα χαρτιά μόνο με τα χέρια σου, χωρίς να χρησιμοποιείς ψαλίδι.



Henri Matisse. *Zulma*. 1950



Henri Matisse. *Jazz*. 194